

Hora/Día	Lunes 21	Martes 22	Miércoles 23	Jueves 24	Viernes 25
9:30am - 10:45am	Conferencia de Miguel Rubio <i>Representación y crisis en la obra de Yuyachkani.</i>	Foro UNIMA-CUBA: <i>De tributos, conceptos, técnicas y dirección artística en el teatro títritero.</i> Panelistas. Títriteros nacionales e internacionales participantes en el 18 FTH. Modera: Norge Espinosa.	Panel: <i>Concepto, técnica, dirección.</i> Panelistas: - Carolina Bianchi (Brasil) - Carlos Celdrán (Cuba) - Jorge Ferrera (Cuba) - Aravind Adyanthaya (Puerto Rico) Modera: Jaime Gómez Triana.	Panel: <i>Mujeres en escena.</i> Panelistas: - Sahily Moreda (Cuba) - Vivian Acosta CELCIT (Cuba-España) - María Laura Germán (Cuba) - Viena González (Puerto Rico) - Carla Estefan (Brasil) - Agnieska Hernández (Cuba) Modera: Dania del Pino	Panel: <i>Solos en escena.</i> Panelistas: - Javier Aranda, (España) - Manuel Santos, (Argentina) - David Sperling (Suecia) - Giselle González, (Cuba) Modera: Yuris Nórido.
10:45am - 11:15am	PRESENTACIÓN DE PUBLICACIONES				
11:15am - 11:30am	RECESO VENTA DE PUBLICACIONES				
11:30am - 1:00pm	Panel: <i>La obra de Vicente Revuelta.</i> Panelistas: - Roberto Gacio (Cuba) - Esther Suárez Durán (Cuba) - Yana Elsa Brugal (Cuba) Modera: Bárbara Rivero.	Documental: <i>ARMANDO MORALES: ESTAR SIEMPRE EN PROGRESO</i> de Daniel González Cabello	Entrega del Premio Raquel Revuelta UNEAC	Conversatorio Centro Cubano de la ASSITEJ y ASSITEJ Internacional <i>Proyectos, búsquedas y desafíos.</i> Modera: Irene Borges	Panel: Circuitos y experiencias de la producción y gestión escénica. Panelistas: - José Luis (Paraguay) - Saeed Pazeshki (México) - Igor Lozada. (México) - Antonio Altamirano, (Chile) - Marta Luisa Hernández Cadenas, (Cuba) - Celine Coutable, (Canadá) Moderadora: Mayté Hernández Lorenzo

Panel y conversatorio: Berlín y el Berliner Ensemble: Desde Brecht hasta hoy
Oliver Reese, Director General del Berliner Ensemble.
Michael Thalheimer, Director de la puesta en escena: El círculo de tiza caucasiano

Torsten Wöhlert, Secretario de Estado para la Cultura y Europa del Senado de Berlín
26 de octubre de 2019
3.00 p.m.
Fundación Ludwig de Cuba

EXPOSICIONES

Noventa Revueltas Lugar: Sala Villena de la UNEAC.

Theaterarbeit. Brecht en el Berliner Ensemble. Lugar: Lobby del Bertolt Brecht. Inauguración: 18 de octubre, 8:30pm

Círculo amarillo. 20 carteles para teatro + 10 spots de Omar Batista. Lugar: Centro Cultural Fresa y Chocolate. Inauguración: 21 de octubre, 4:00 pm

Evocaciones de Maité Fernández
Lugar: Lobby del Teatro Trianón. Inauguración: 22 de octubre, 8:00 pm

La expresión en su refugio de Gabriel Hierrezuelo. Lugar: Galería Raúl Oliva. Inauguración: 23 de octubre, 7:00pm

AUDIOVISUAL

Centro Cultural-Cinematográfico Fresa y Chocolate, 2:30pm

LUNES 21

Vicente Revuelta. Un largo viaje. Guion y dirección: Kiki Álvarez. Duración: 27 min
En la Calzada de Jesús. Guion y dirección: Arturo Sotto. Duración: 11 min.

MARTES 22

Aire frío. Guion y dirección: Rolando Almirante. Duración: 1:20min

MIÉRCOLES 23

El lenguaje de la montaña. Guion y dirección: Isabel Cristina y Jorge Ricardo. Duración: 45min

JUEVES 24

Con el alma en la maleta. Guion y dirección: Alejandro Palomino. Duración: 30 min

VIERNES 25

El mirón cubano, una batalla contra los de-

monios. Dirección: Dany Hernández Hernández. Duración: 37min

TALLERES

Casa del Joven Creador: La Madriguera.

El entrenamiento del actor creador y las relaciones del director y el actor en los procesos de creación colectiva. Maestro: Miguel Rubio. (Perú) 19, 20 y 22. 9:30am-1:00 pm

La tierra de nadie. Actuación trascendente. Maestra: Vivian Acosta (Cuba-CELCIT. España) 21 y 22. 9:30am-1:30 pm

¡El Temblor Magnífico! El lenguaje diabólico: narraciones encarnadas de presentimientos. Maestra: Carolina Bianchi (Brasil) 22, 23 y 24. 3:00PM - 6:00pm

Taller creativo - Conexiones Latinas. Maestra: Carla Estefan. (Brasil) 22, 23 y 24. 3:00pm - 6:00pm



• Programación •

MINISTERIO de Cultura REPUBLICA DE CUBA
Consejo Nacional de ARTES escénicas

Sedes / Días	Sábado 19	Domingo 20	Lunes 21	Martes 22	Miércoles 23	Jueves 24	Viernes 25	Sábado 26	Domingo 27
Teatro Orden III	<i>Retrato de un niño llamado Pablo</i> ('55) Teatro de Las Estaciones 10:30 am		3:00 pm ▶	<i>Cyrano y la madre de agua</i> ('50) Teatro Los Cuenteros 3:00 pm	3:00 pm ▶	3:00 pm ▶	<i>¡¡¡Pum!!!</i> ('50) Teatro Tuyo 10:30am ▶		
Sala El Arca	<i>En el jardín durmió un vampiro</i> ('45) Teatro El Arca - Retablos 3:00 pm						<i>En el jardín durmió un vampiro</i> ('45) Teatro El Arca - Retablos 3:00 pm		3:00 pm
Sala Las Carolinas	<i>El país de las sombras</i> ('35) Compañía Memory Wax y Danza Retazos Suecia - Cuba 3:00 pm		<i>El país de las sombras</i> ('35) Compañía Memory Wax y Danza Retazos Suecia - Cuba 3:00 pm ▶						
Sala Adolfo Llauradó	5:00 pm	<i>Peer Gynt</i> (1'15) Teatro El Puente España – Cuba 5:00 pm	5:00 pm ▶	<i>Ocorre en domingo</i> (1'20) Teatro de la Luna 5:00 pm ▶			<i>Final de partida</i> (1'20) Performa Teatro Brasil – Francia – Japón 5:00 pm		5:00 pm ▶
Sala El Sótano			5:00 pm	<i>Eléctrico Marx</i> ('60) Los internacionales Teatro Ensamble Argentina 5:00 pm			<i>Venus y el albañil</i> (1'15) Casa Cruz de la Luna Puerto Rico 5:00 pm		5:00 pm ▶
Teatro Martí							<i>El círculo de tiza caucásiano</i> (1'45) Berliner Ensemble Alemania 7:00 pm		
Casona de Línea				8:30 pm	<i>Traslado</i> (1'10) Impulso Teatro 8:30 pm	8:30 pm			
Teatro Buendía	9:00 pm	<i>Woyzeck</i> (1'30) Teatro Buendía 5:00 pm						<i>Woyzeck</i> (1'30) Teatro Buendía 9:00 pm	5:00 pm
Sedes / Días	Sábado 19	Domingo 20	Lunes 21	Martes 22	Miércoles 23	Jueves 24	Viernes 25	Sábado 26	Domingo 27
Teatro Trianón	9:00 pm	5:00 pm	9:00 pm	9:00 pm	<i>Las amargas lágrimas de Petra von Kant</i> (1'35) Teatro El Público 9:00 pm	9:00 pm	9:00 pm	9:00 pm	5:00 pm
Sala Ludi Teatro	9:00 pm	<i>El vacío en las palabras</i> ('55) Ludi Teatro 9:00 pm					<i>El vacío en las palabras</i> ('55) Ludi Teatro 9:00 pm		5:00 pm ▶

Café Teatro Brecht	10:30 pm	<i>CCPC 2 (3ra temporada)</i> (2'00) Teatro El Portazo 10:30 pm			<i>Vida</i> ('55) Compañía Javier Aranda España 3:00 pm ▶			<i>Lengua materna, mameloshin</i> (1'30) Teatro del Cuartel 9:30 pm	5:00 pm
Casona del Rita M.		<i>Venus</i> (1'30) Compañía Zub Brasil 9:30 pm	9:30 pm						
Sala El Ciervo Encantado			<i>TUR (paisaje#1)</i> (1'05) Círculo Liquen México – Colombia - Portugal 9:30 pm			<i>La vida es sueño</i> (1'10) Teatro Guloya República Dominicana 9:30 pm			
Hubert de Blanck			<i>La repugnante historia de Clotario Demoníax</i> (1'10) Grupo Tinglado. México 9:30 pm					<i>Elektra</i> (1'05) Galiano 108 España Celcit – Cuba 9:30 pm	5:00 pm ▶
Teatro Raquel Revuelta						<i>Jardín de héroes</i> (1'25) Teatro D'Dos 9:30 pm			
Sala Tito Junco	9:00 pm	<i>Misterios y pequeñas piezas</i> (1'40) Argos Teatro 5:00 pm ▶		<i>Opus 5</i> ('60) Teater Panjlál Suecia 9:30 pm			9:30 pm	<i>Otoño</i> (1'20) Teatro del Viento 9:30 pm	5:00 pm ▶
Sedes / Días	Sábado 19	Domingo 20	Lunes 21	Martes 22	Miércoles 23	Jueves 24	Viernes 25	Sábado 26	Domingo 27

▶ EXPUESTAS (DIÁLOGO ENTRE CREADORES Y PÚBLICO)

PARQUES Y OTROS ESPACIOS

Bi-portrait havanais (Retrato colectivo performático), de los coreógrafos Mickaël Phippeau y Myriam Soulanges, Francia. Pabellón Cuba, 26 y 27, 5 pm.
El Modelo ('50). Teatro Callejero Andante. Parque Mariana Grajales, sábado 26, 11:00 am. Plaza Vieja, domingo 27, 11:00 am.

+ OPCIONES DE UNA CIUDAD EN FESTIVAL

La Clemencia de Tito. Lyceum Mozartiano de La Habana. Dir. Carlos Díaz. Gran Teatro de La Habana Alicia Alonso, 25, 26, 8:30 pm y 27, 5:00 pm.
Infinito. MICOMPANIA. Dir. Susana Pous. Gran Teatro de La Habana Alicia Alonso, 19, 8:30 pm y 20, 5:00 pm.
Jack the Ripper: no me abrases con tu puño levantado, training para Emilio, que tiene 18 años. Dir. Agnieszka Hernández. Teatro de la Luna. Fábrica de Arte Cubano, 20, 8:30 pm.
La boda. Teatro de la Luna y Escuela Nacional de Teatro. Dir. Raúl Martín. Sala El Sótano, 19 y 20, 5:00 pm.
El acto. Teatro del caballero. Dir. José A. Alonso. Teatro Raquel Revuelta, 21, 22, 9:30 pm.
Formas ('45) y **Mensajeros** ('35). Danza Teatro Retazos. Dir. Isabel Bustos. Sala Las Carolinas, 24, 25 y 26, 7:00 pm.
¡Cuidado, hay perros! ('45). Teatro La Proa. Dir. Arnely Cejas. Sala La Proa, 19, 20, 11:00 am.
La cocinera adorada ('40). Teatro del Puerto. Dir. Rafael González. Sala La Proa, 26, 27, 11:00 am.
Oficio de isla. Centro Promotor del Humor, Banda municipal de Boyeros, Conjunto de Gaitas de la Sociedad Gallega. Dir. Osvaldo Doimeadiós. Muelle Juan Manuel Díaz, 19 y 20, 5:00 pm.
Un ratito feliz. Circo Nacional de Cuba. Carpa Trompoloco, 26 y 27, 4:00 pm.
Le Chevalier Brindis de Sala. Estudio Teatral Buendía. Dir. Eduardo Eimil. Teatro Buendía, 22, 9:00 pm.
Concierto de la Orquesta Sinfónica Nacional. Dir. Enrique Pérez Mesa. Sala Covarrubias, 20, 27, 11:00 am.
Residencia Inservi. Taller Latencia / Incubación / Contagio. 19, 20, 10 a 3 pm. Muestra de proyectos. 21, 4 pm. Calle C-510 entre 21 y 23, Vedado.